



Édition 2014

HÉRISSON ÉGLISE DE CHÂTELOY

48^{ème} Festival de Musique en Bourbonnais

TARIFS

Places numérotées

Tarif Plein

- Concerts classiques* des 20/07, 27/07, 03/08, 10/08 et 15/08 28 €/place
- Concert pédagogique du 26/07 15 €/place

* Dans la catégorie «Concerts classiques», pour les places soumises à réservation, application d'un «Tarif Préférentiel» : réduction de 10% à partir de 5 places à «Tarif Plein» achetées simultanément.

Tarif Étudiant/Mineur

- Concerts classiques des 20/07, 27/07, 03/08, 10/08 et 15/08 15 €/place
- Concert pédagogique du 26/07 5 €/place

Places non numérotées

- Concerts classiques des 20/07, 27/07, 03/08, 10/08 et 15/08 15 €/place
- Concert pédagogique du 26/07 5 €/place

PAR CORRESPONDANCE

- Remplir le tableau ci-dessous et calculer le montant de la réservation.
- Établir un chèque du montant total à l'ordre de :

"Festival de Musique en Bourbonnais"

- Adresser le bulletin et le chèque à l'un des deux Offices de Tourisme mentionnés dans ce dépliant.
- Joindre une enveloppe timbrée portant votre adresse. (À défaut de cette enveloppe, votre facture et les billets vous seront remis à l'entrée le jour du concert.)

VOTRE BULLETIN DE RÉSERVATION DEVRA NOUS PARVENIR AVEC LE RÈGLEMENT AU MOINS UNE SEMAINE AVANT LA DATE DU CONCERT.

RÉSERVATIONS

À partir du 1er juin, par Internet ou auprès des Offices de Tourisme partenaires, directement, par téléphone ou par correspondance (bulletin ci-contre ou téléchargeable sur notre site Internet).

Pour chaque concert, les réservations sont closes la veille à 17 heures. Seules les places numérotées de 2 à 140 et de 200 à 312 peuvent être réservées. Les autres sont vendues à l'entrée et pour le concert du jour.

Les réservations par téléphone ou par correspondance doivent être réglées dans les 8 jours qui suivent leur demande et au plus tard la veille des concerts avant 12 heures si la réservation a eu lieu dans la semaine qui précède. Passé ce délai, les places seront systématiquement remises à la vente.

Chaque réservation réglée donne lieu à la délivrance d'une facture.

Les billets sont délivrés directement par Les Offices de Tourisme partenaires, ou à la caisse le jour du concert sur présentation de la facture.

Les billets délivrés ne sont ni repris ni remboursés.

Dans tous les cas d'application du « Tarif Etudiant/Mineur », un justificatif doit être présenté à la caisse le jour du concert.

Avec le concours de :



Piano Steinway D. GARDELLE - Riom

OFFICE DE TOURISME "Vallée de Montluçon"
67 ter, Bd de Courtais
03100 Montluçon
Tél. 04 70 05 11 44

OFFICE DE TOURISME "Aumance Tronçais"
Point d'information de Hérison
03190 Hérison
Tél. 04 70 06 82 23

BULLETIN DE RÉSERVATION

Nom et Prénom
 Adresse
 CP Ville
 Tél. Port.

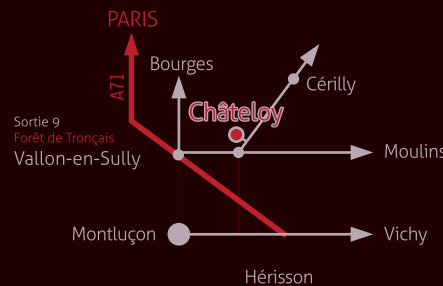
TARIF PLEIN

	20/07	27/07	03/08	10/08	15/08	Total	26/07
	28 €						15 €
Nb. de places à réserver *							
Montant dû avant réductions						a	b
* y compris étudiants et mineurs	Réduction si elle est applicable (a x 10%)					c	pas de -10% POUR CE CONCERT
	Montant dû après réduction (a - c)					d	
	TOTAL (b + d)					e	

RÉDUCTION ÉTUDIANT / MINEUR

Nb. total d'étudiants et enfants mineurs inclus dans les concerts à 28 €	f	Réduction (f x 13 €)	h
Nb. total d'étudiants et enfants mineurs inclus dans le concert à 15 €	g	Réduction (g x 10 €)	i
TOTAL DES RÉDUCTIONS ÉTUDIANTS / MINEURS (h + i)			j
SOMME À RÉGLER (e - j)			
et montant du chèque joint			

Réalisation Souris Kfcltic - www.sourisicfcltic.fr



Châteloy A71 sortie 9, Vallon, Hérison, RD 3

sous le patronage du Conseil Général de l'Allier

DUO PERPETUO

FRÉDÉRIC MOREAU - Violon
BÉATRICE GUILLERMIN - Harpe

Programme proposé :

BACH : sonate en si mineur BWV 1014 - adagio - allegro - andante - allegro
MASSENET : méditation de Thaïs.
PAGANINI : 1er et 24ème Caprices
DONIZETTI : sonate Larghetto - Allegro
BACH : sonate en sol mineur BWV 1020 - allegro - adagio - allegro
FAURE : impromptu op. 86 pour harpe seule
SAINT-SAËNS : fantaisie op.124

Giovanni BELLUCCI - Récital de Piano

Présenté par Jean-Yves PATTE - Historien d'art et musicologue - Chroniqueur à France-Musique

Programme proposé :

MOZART : Confutatio maledictis et Lacrymosa, d'après le Requiem K626 (transcription pour piano de Franz Liszt)
BEETHOVEN : Symphonie N°5 en Ut mineur, op. 67 (transcription pour piano de Franz Liszt)
CHOPIN : Souvenir de Paganini
LISZT : Paraphrase de concert sur la Marche nuptiale et la Danse des elfes du Songe d'une nuit d'été de Mendelssohn S 410
CHOPIN : Polonaise en la bémol majeur, op. 53 « Héroïque »
LISZT : Rhapsodie Hongroise n°12 en Ut dièse mineur

Magali LÉGER - Soprano

avec L'ENSEMBLE ROSASOLIS
2 VIOLONS, 1 VIOLONCELLE, 1 CLAVECIN

Programme proposé :

De Scylla à Platée
HAENDEL : cantate Agrippine + sonates en trio
RAMEAU : airs d'opéra & pièces instrumentales

Dimanche 20 JUILLET

17 heures

17 heures

Samedi 26 JUILLET

Dimanche 27 JUILLET

17 heures

2014

17 heures

Dimanche 3 août

Dimanche 10 août

17 heures

17 heures

Vendredi 15 août

QUATUOR LES ANCHES HANTÉES

NOUVEAU

« Orage à quatre voix »
CONCERT PÉDAGOGIQUE

Programme proposé : Orage à 4 voix (de 8 à 77 ans)

Il s'agit d'un concert pédagogique donné plus de 180 fois dans le cadre des Jeunesses Musicales de France avec au programme L. Bernstein, J. Strauss, C. Debussy, G. Puccini, A. Khatchaturian... Mêlant musique classique et populaire, le choix minutieux des œuvres et la présentation ludique font de ce concert pédagogique un succès auprès de tous.

TRIO WANDERER

Vincent COO - Piano
Jean-Marc PHILLIPS VARJABÉDIAN - Violon
Raphaël PIDOUX - Violoncelle

Programme proposé :

TCHAIKOVSKI : trio op.50 en la mineur
DVORAK : trio 90 en mi mineur « Dumky »

Romain LELEU - Trompette

avec
L'ENSEMBLE CONVERGENCE

Programme proposé :

RESPIGHI : Suite No 3 pour cordes
DE FALLA : Suite de l'Amour Sorcier
BIZET : Fantaisie sur Carmen
BIZET : Adagietto, Extrait de l'Arlésienne
TCHAIKOVSKI : Andante Cantabile
PIAZZOLLA : Libertango